

فهرست

۱	درآمد (توفیق سبحانی)
۳	دیباچه (مهدی سالاری نسب)
۷	پیشنگاشت
۷	دلیل نگارش این کتاب
۱۱	مجال خیال
۱۳	از رمان نویسی تا تاریخ‌نگاری
۱۴	شمس خیالی یا واقعی؟
۱۹	ؤکلای کیمیا
۲۲	انواع داوران و ارزیابان
۲۳	عیب از بزرگان
۲۴	تأمل
۲۸	پیشنهادی برای تدوین مقالاتی نو
۲۹	تابش شمس در آسمان وجود من
۳۱	پیشگام شمس‌شناسی در ایران
۳۲	ویژگی‌های تصحیح خوشنویس
۳۴	اثرات تصحیح خوشنویس
۳۴	پیشینه این نوشتار
۳۵	دست مرزادا!
۳۶	یادآوری‌ها
۳۷	سخن آخر

فصل ۱

شمس تبریزی! که ای تو؟

۴۱	مقدمه
۴۲	در رؤیای دریا
۴۵	آغاز توفان
۴۷	مدد غیبی
۴۹	پای در ره
۵۰	سلوک ظاهری
۵۰	استادان و مشایخ
۵۱	تحصیل علوم رسمی
۵۲	پیشه شمس
۵۳	دیدگاه و سبک معلمی
۵۳	دیدگاه قرآنی
۵۳	خُلق و خُوی
۵۵	یکرنگی
۵۶	پیامبری
۵۷	شریعت‌مداری
۵۸	کرامات
۵۹	جویای زندگی
۶۰	اصول مریدپذیری
۶۲	خودستایی‌ها
۶۴	جایگاه سخن
۶۷	تسامح (فراخ‌اندیشی)
۶۹	جمال پرستی
۷۰	پرسه‌زنی در غربتستان

فصل ۲

آن چیز دگر آمد

۷۵	مقدمه
۷۷	اولین دیدار

نه	فهرست
۸۱	مولانا در آزمون تحمل
۸۳	شمس، شیخ یا مرید؟
۸۴	دور اول مخالفت‌ها
۸۵	دخالت شمس در زندگی علاءالدین
۸۹	کوچ آفتاب پرنده

فصل ۳ آمدی اندر برم

۹۳	مقدمه
۹۳	شکار صنم گریز یا
۹۷	کسوف شمس

فصل ۴ دست در گردن دیگری

۱۰۱	مقدمه
۱۰۲	پایان آوارگی پرنده
۱۰۴	دیدگاه پیر تبریز درباره زنان
۱۰۶	قفسی برای پرنده
۱۰۷	موضع کیمیا در خواستگاری
۱۰۹	خواستگار قبلی کیمیا؟
۱۰۹	برج آفتاب
۱۱۰	رهبر دشمنان شمس
۱۱۶	کیمیا: عشوه‌گر چموش
۱۲۰	کیمیا: زیبای بداخلاق
۱۲۳	کیمیا: بیمار نافرمان
۱۲۳	خدا در صورت کیمیا
۱۲۴	نقد روایت
۱۲۷	● روایت یکم: مرگ کیمیا در خانه شمس
۱۲۷	اشاره
۱۲۸	نقد روایت

- ۱۳۰ شمس، سیف ا... (شمشیر خدا؟)
- ۱۳۱ کرامت‌های مخدوش‌ساز
- ۱۳۴ کرامتی از نوعی دیگر
- ۱۳۸ برداشت‌های نادرست
- ۱۳۹ نتیجه‌گیری
- ۱۴۱ ● روایت دوم: مرگ کیمیا بعد از جدایی
- ۱۴۱ اشاره
- ۱۴۲ حامیان کیمیا
- ۱۴۲ در پیشگاه قاضی
- ۱۴۳ تأمین مهریه
- ۱۴۵ پس از جدایی
- ۱۴۶ راز تحمل
- ۱۴۷ سرانجام کیمیا، مطلقه یا کشته؟

فصل ۵

بی ما کجا شد؟

- ۱۵۱ مقدمه
- ۱۵۳ نقد عملکرد مولانا
- ۱۵۴ واماندگی مولانا در چنبرهٔ عنادها
- ۱۵۵ اعلام بی‌نیازی از مولانا
- ۱۵۸ نقد شمس از مولانا
- ۱۶۰ رنج درویش
- ۱۶۶ بی ما کجا شد؟
- ۱۷۰ پریدن در افق عیب
- ۱۷۲ افسانه شو
- ۱۷۳ گریختن معنا در چرخش قلم
- ۱۷۶ عروسی مولانا با شاهد ازلی

پیوست‌ها

- ۱۷۹ پیوست (الف): شمس، در بوتۀ کدامین کیمیا؟!

فهرست

یازده

۱۸۲ معمای شمس تبریزی
۱۸۲ رمان‌هایی دربارهٔ همسر شمس
۱۸۴ کیمیا دختر مولانا؟!
۱۸۵ سنجش دو کیمیا
۱۹۰ تصویر کیمیا
۱۹۱ مقایسهٔ رمان‌های موجود
۲۰۰ آن خانهٔ پرنور
۲۰۴ تنبیه و تهدید دخترش به خاطر کنیزان
۲۰۵ دفاع از عروس
۲۰۷ ساختارشکنی مولانا
۲۰۹ تأمل
۲۱۱ پیوست (ب): علاءالدین، افتخار جلال‌الدین؟!
۲۱۱ نامه‌های مولانا به علاءالدین
۲۱۷ مرگ علاءالدین
۲۱۸ آرامگاه علاءالدین چلبی
۲۱۹ بهاءالدین در سوگ علاءالدین
۲۱۹ حضور مولانا بر مزار علاءالدین چلبی
۲۲۰ ناسازی تاریخی داستان بخشودگی
۲۲۲ میراث علاءالدین
۲۲۳ تداوم دشمنی در خاندان مولانا
۲۲۵ پیوست (ج): رمان یا رسالهٔ سیر و سلوک؟
۲۲۵ اشاره
۲۲۶ رمان تخیلی یا مستند تاریخی؟
۲۲۸ خلاصهٔ داستان
۲۲۹ رویکرد نقد
۲۳۰ زمینه‌های ایجاد پرسش
۲۳۱ سخن آخر
۲۳۳ یادداشت‌ها و منابع
۲۸۵ نمایه

ای خیال اندیشی، دوری، سخت دور
سُتّر او، از طبع کارافزا سپرسی
چند پُرسی شمس تبریزی که بود
چشم جیحون بین و از دریا سپرسی

مولانا

