

فهرست

پانزده	یادداشت مترجم
۱	مقدمه
۵	زندگی و آثار ارسطو
۱۱	خطابه پیش از ارسطو
۱۷	نظر ارسطو درباره خطابه

کتاب اوّل

۲۱	فصل ۱
۲۱	خطابه و جدل
۲۲	نقص رساله‌های قدیم فنّ خطابه
۲۷	فایده خطابه
۳۰	فصل ۲
۳۰	تعریف یا تعریف مجدد خطابه
۳۱	وسایل اقناعی فتی و غیر فتی
۳۳	استنتاج (قیاس خطایی) و استقراء (مثال)
۳۵	اقناع خطایی. نتایج درباره ماهیت مقدمات
۳۹	مثال
۴۰	قیاس خطایی
۴۱	منابع قیاسهای جدلی و قیاسهای خطایی
۴۳	فصل ۳
۴۳	انواع سه‌گانه خطابه: شورایی، قضایی، رسمی
۴۶	مقدمات ضروری در سه نوع خطابه

۴۸	فصل ۴
۴۸	گفتار شورایی: موضوعات شور، حدود فنّ خطابه
۴۹	موضوعات شور
۵۴	فصل ۵
۵۴	موضوع خطابه شورایی: نیکبختی
۵۴	تعریفهای پذیرفته شده نیکبختی
۵۵	اجزاء نیکبختی
۶۲	فصل ۶
۶۲	غایات مورد نظر خطیب
۶۲	خیر و فایده
۷۰	فصل ۷
۷۰	بیشتر و کمتر و تطبیق آنها بر خیر و فایده در خطابه شورایی
۷۰	تعریفها
۷۰	تطبیقها
۸۳	فصل ۸
۸۳	ضرورت شناخت حکومتها در اقناع شورایی
۸۳	حکومت‌های چهارگانه، تعریف آنها و غایت‌های آنها
۸۶	فصل ۹
۸۶	فضیلت و ردیلت، زیبا و زشت، مواضع گفتار رسمی
۸۷	تعریف زیبا؛ زیبایی و فضیلت
۹۱	چگونه باید ستایش یا نکوهش کرد
۹۸	فصل ۱۰
۹۸	مقدمات قیاسهای خطابی
۹۸	تعریف ستم و علت‌های آن
۱۰۰	تحلیل هفت انگیزه یا علت ارتکاب ستم
۱۰۴	فصل ۱۱
۱۰۴	تعریف لذت
۱۰۴	چیزهای لذت‌آور

۱۱۴	فصل ۱۲
۱۱۴	حالت روحی ستمکاران
۱۱۸	کسانی که به آنها ستم روا داشته می‌شود
۱۲۱	مردم چه ستمهایی مرتکب می‌شوند
۱۲۳	فصل ۱۳
۱۲۳	طبقه‌بندی افعال درست و نادرست
۱۲۳	دو نوع قانون
۱۲۳	ستم به جامعه یا افراد
۱۲۵	تعریف مجدد ستم، ستم به افراد
۱۲۸	ستم به قانون
۱۳۱	فصل ۱۴
۱۳۱	درجات ستم
۱۳۴	فصل ۱۵
۱۳۴	پنج وسیلهٔ اقناعی غیر فنی
۱۳۴	قوانین
۱۳۷	شاهدان
۱۴۰	قراردادها
۱۴۲	شهادتهایی که با شکنجه گرفته می‌شود
۱۴۳	سوگندها

کتاب دوّم

۱۴۹	فصل ۱
۱۴۹	خلاصهٔ کتاب اوّل
۱۴۹	اهمّیت شهرت خطیب و حالات روحی شنونده
۱۵۰	آنچه خطیبان را درخور اعتماد می‌کند
۱۵۱	انفعالات نفسانی: تعریف خطایی، روش تحلیل
۱۵۳	فصل ۲
۱۵۳	خشم: تعریف
۱۵۴	سه نوع تحقیر

۱۵۷ حالات روحی کسانی که به خشم می آیند
۱۵۹ بر چه کسانی خشم گرفته می شود و چرا
۱۶۳ فصل ۳
۱۶۳ تعریف آرامش
۱۶۳ کسانی که در برابر آنها آرام می گیریم
۱۶۵ حالات روحی حاکم بر آرامش
۱۶۹ فصل ۴
۱۶۹ تعریف دوستی
۱۷۰ چه کسانی را دوست می داریم
۱۷۴ انواع و عوامل دوستی
۱۷۵ دشمنی و نفرت
۱۷۶ نتیجه
۱۷۷ فصل ۵
۱۷۷ تعریف ترس. علل آن
۱۷۸ مردم از چه کسانی می ترسند
۱۸۰ حالت روحی کسی که می ترسد
۱۸۲ تعریف اطمینان و آنچه آن را پدید می آورد
۱۸۲ حالات روحی اطمینان آور
۱۸۵ فصل ۶
۱۸۵ تعریف شرم و بی شرمی
۱۸۸ در برابر چه کسانی احساس شرم می کنیم
۱۹۱ حالات روحی کسانی که احساس شرم می کنند
۱۹۴ فصل ۷
۱۹۴ نیکی و تعریف آن
۱۹۴ نیکی چه نیازهایی را بر می آورد
۱۹۵ چگونه می توان نشان داد که کسی نیکوکار نیست
۱۹۸ فصل ۸
۱۹۸ ترخم و تعریف آن

فهرست

نه

۱۹۸ حالات روحی کسانی که گرایش به ترخم دارند
۲۰۰ چه چیزهایی ترخم‌انگیز است
۲۰۱ چه کسانی ترخم‌انگیزند
۲۰۴ فصل ۹
۲۰۴ رابطه غضب با ترخم و حسد
۲۰۵ انفعالات مرتبط با هم
۲۰۶ بر چه کسانی غضب می‌کنیم و به چه علت‌هایی
۲۰۸ حالات روحی کسانی که به غضب می‌آیند
۲۱۰ فصل ۱۰
۲۱۰ حسد و تعریف آن
۲۱۰ حالات روحی کسانی که حسد می‌برند
۲۱۱ بر چه چیزهایی حسد می‌برند و بر چه کسانی
۲۱۴ فصل ۱۱
۲۱۴ تعریف رقابت، رقابت و حسد.
۲۱۴ چه کسانی رقابت می‌ورزند
۲۱۵ موضوعات رقابت
۲۱۶ کسانی که رقابت‌انگیزند
۲۱۶ موضوعات تحقیر
۲۱۸ فصل ۱۲
۲۱۸ خصایص اخلاقی
۲۱۸ خصیصه اخلاقی جوانان
۲۲۲ فصل ۱۳
۲۲۲ خصیصه اخلاقی پیران
۲۲۵ نتیجه‌گیری
۲۲۶ فصل ۱۴
۲۲۶ خصیصه اخلاقی پختگان

۲۲۸	فصل ۱۵
۲۲۸	خصایص اخلاقی ناشی از اتفاق: بزرگ‌تباری
۲۳۰	فصل ۱۶
۲۳۰	خصایص اخلاقی ناشی از اتفاق: ثروت
۲۳۲	فصل ۱۷
۲۳۲	خصایص اخلاقی ناشی از اتفاق: قدرت
۲۳۲	خصایص اخلاقی ناشی از اتفاق: بخت مساعد
۲۳۳	نتیجه فصول دوازدهم تا هفدهم
۲۳۴	فصل ۱۸
۲۳۴	دلایل مشترک همه انواع گفتار
۲۳۷	فصل ۱۹
۲۳۷	براهین مشترک میان همه انواع خطابه:
۲۳۷	ممکن و غیرممکن
۲۴۰	گذشته، آینده
۲۴۲	بزرگ و کوچک
۲۴۴	فصل ۲۰
۲۴۴	مثال
۲۴۹	فصل ۲۱
۲۴۹	اندرز
۲۵۰	انواع اندرز
۲۵۳	شرایط به‌کار بردن اندرز
۲۵۵	فایده اندرز
۲۵۷	فصل ۲۲
۲۵۷	ملاحظات کلی درباره قیاسهای خطابی.
۲۵۷	قیاس خطابی و قیاس منطقی
۲۵۸	مواد قیاس خطابی

۲۶۳	فصل ۲۳
۲۶۳	مواضع قیاسهای خطایی
۲۹۰	فصل ۲۴
۲۹۰	مواضع قیاسهای خطایی ظاهری یا کاذب
۳۰۲	فصل ۲۵
۳۰۲	ابطال قیاسهای خطایی
۳۰۲	انواع مختلف اعتراضها
۳۰۴	انواع مختلف قیاسهای خطایی و ابطال آنها
۳۰۸	فصل ۲۶
۳۰۸	بزرگ‌نمایی و کوچک‌نمایی مواضع قیاس خطایی نیست
۳۰۸	قیاسهای خطایی ابطالی نوع جداگانه‌ای از قیاس خطایی نیست
۳۰۹	اعتراض قیاس خطایی نیست
۳۰۹	گذار به کتاب سوم

کتاب سوم

۳۱۳	فصل ۱
۳۱۳	گذار به مسئله سبک
۳۱۹	فصل ۲
۳۱۹	فضیلت سبک. انتخاب کلمات مناسب گفتار خطایی
۳۲۹	فصل ۳
۳۲۹	سردی بیان
۳۳۴	فصل ۴
۳۳۴	تشبیه
۳۳۸	فصل ۵
۳۳۸	درستی زبان

۳۴۲	فصل ۶
۳۴۲	اطناب و ایجاز سبک
۳۴۵	فصل ۷
۳۴۵	مناسبت
۳۴۹	فصل ۸
۳۴۹	آهنگ نثر
۳۵۳	فصل ۹
۳۵۳	سبک دُورهای
۳۶۲	فصل ۱۰
۳۶۲	ظرافت بیان
۳۷۰	فصل ۱۱
۳۷۰	ظرافتهای بیان (دنباله)
۳۸۱	فصل ۱۲
۳۸۱	سبک گفتاری و سبک نوشتاری.
۳۸۱	سبک مناسب برای انواع سه گانه خطابه
۳۸۷	فصل ۱۳
۳۸۷	اجزاء گفتار
۳۹۰	فصل ۱۴
۳۹۰	مقدمه
۳۹۱	مقدمه‌های گفتارهای رسمی
۳۹۲	مقدمه‌های گفتارهای قضایی
۳۹۸	مقدمه گفتارهای شورایی
۳۹۹	فصل ۱۵
۳۹۹	اتهام، دفاع
۴۰۲	حمله